



Mit Leib und Seele singen

Kraftvolle Lieder aus Südosteuropa und Georgien - Singwochenende mit Ursula Scribano - 09. bis 11. 11. 18

Die Sehnsucht, kraftvoll und frei zu singen, ist ein uralter Instinkt. Sie steckt, oft verborgen, in uns allen. In der westlichen Gesangstradition ist das Ideal des „Schönsingens“ vorherrschend. Die archaischen Volkslieder der Balkanländer Südosteuropas und Georgiens bieten eine wundervolle Gelegenheit, die ursprüngliche Kraft unserer Stimme lustvoll wiederzuentdecken. Die Tradition, gemeinsam zu singen ist in Südosteuropa bis heute vor allem in ländlichen Gebieten fest im Alltag verwoben. Man singt, wenn ein Kind geboren wird, beim Arbeiten, nach dem Essen, bei Hochzeiten, Geburtstagen oder Begräbnissen. Die georgische Sängerin Tamar Buadze beschreibt diese Art zu singen als „Naturstimme“. Hierzulande ist diese Stimmgebung nicht geläufig. Daher wird diese Gesangstechnik sorgfältig vermittelt. Wenn wir dann in die Mehrstimmigkeit und die rhythmische Kraft dieser Lieder eintauchen, entsteht eine Magie, die uns mit Haut und Haar verschlingt.

Workshopinhalte:

Nach einem Atem-, Körper- und Stimm-Warm-Up lernen wir die in Südosteuropa typische Gesangsweise kennen. In Klangimprovisationen erforschen wir die Kraft unserer Stimme. Imaginationsübungen erweitern unseren Klangraum und aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und das Klingen der Stimme. Danach singen wir unter die Haut gehende Romalieder, Lieder aus Serbien, Bulgarien und Georgien.

Voraussetzungen: Der Spaß am Erlernen neuer mehrstimmiger Melodien und am Singen in verschiedenen Sprachen steht im Vordergrund. Erfahrungen in mehrstimmigem Singen sind hilfreich. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Mit Leib und Seele singen

Singwochenende mit Ursula Scribano - 09. bis 11. November 2018, Hamburg

Wann: 09. - 11.11. 2018

Freitag 18.30 - 21.30 Uhr

Samstag 10.00 - 13.00/14.30 - 17.30 Uhr

Sonntag 10.30 - 15.30 Uhr

Wo: Schule Rothestraße (Große Aula)

Rothestraße 22, 1. Stock

22765 Hamburg/Altona

Kosten: Frühbucherrabatt (bis 31.07.18): 180,00 Euro

ab 01.08.18: 195,00 Euro

(fällig mit der Anmeldung).

Zwei ermäßigte Plätze (geringes Einkommen) auf Anfrage.

Bei Abmeldung bis 3 Wochen vor dem Kurs werden 50% der Gebühren einbehalten, bei Abmeldung nach dem 19.10.2018 wird die gesamte Kursgebühr einbehalten, es sei denn, es wird ein/e ErsatzteilnehmerIn gestellt.

Anmeldung bis zum 19.10.2018 an: Katja Kellner,

0179 - 144 62 39, kellnerkatja@aol.com

Ursula Scribano

Österreichische Dipl. SchauspielerIn, Sängerin, Jodlerin und Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 27 Jahren in Berlin.

Ausbildung zur Schauspielerin an der Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz.

Gesangsausbildung in Workshops bei Katharina Rasinski, Ida Kellarova, Tamar Buadze, Frank Kane und Neli Andreeva. Zur Jodlerin bei Ingrid Hammer. Weiterbildung in der Kristin Linklater Stimmarbeit bei Luitgard Janßen am Berliner Institut für Sprech -und Stimmbildung und in der Ilse Middendorf Atemarbeit des "Erfahrbaren Atems" am Ilse Middendorf-Institut Berlin. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen.

Mehr Infos und Hörbeispiele: www.singkraft.de

