



## Mit Leib und Seele singen

**Kraftvolle Lieder aus Südosteuropa und Georgien - Singwochenende mit Ursula Scribano: 07./08.11.2020**

Die Sehnsucht, kraftvoll und frei zu singen, ist ein uralter Instinkt. Sie steckt, oft verborgen, in uns allen. In der westlichen Gesangstradition ist das Ideal des „Schönsingens“ vorherrschend. Die archaischen Volkslieder der Balkanländer Südosteuropas und Georgiens bieten eine wundervolle Gelegenheit, die ursprüngliche Kraft unserer Stimme lustvoll wiederzuentdecken. Die georgische Sängerin Tamar Buadze beschreibt diese Art zu singen als „Naturstimme“. Hierzulande ist diese Stimmgebung nicht geläufig, daher wird sie den Teilnehmenden sorgfältig vermittelt. Wenn wir dann in die Mehrstimmigkeit und die rhythmische Kraft dieser Lieder eintauchen, entsteht eine Magie, die uns mit Haut und Haar verschlingt.

### **Workshopinhalte:**

Nach einem Atem-, Körper- und Stimm-Warm-Up lernen wir die in Südosteuropa typische Gesangsweise kennen. In Tön- und Klangimprovisationen erforschen wir die Kraft unserer Stimme.

Imaginationsübungen erweitern unseren Klangraum und aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und das Klingen der Stimme. Danach singen wir unter die Haut gehende Romalieder, Lieder aus Serbien, Bulgarien und Georgien.

**Voraussetzungen:** Der Spaß am Erlernen neuer mehrstimmiger Melodien und am Singen in verschiedenen Sprachen steht im Vordergrund. Erfahrungen im mehrstimmigen Singen sind hilfreich. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

# Mit Leib und Seele singen

Singwochenende mit Ursula Scribano, 07./08. November 2020, Hamburg

- Wann:** 07. und 08. 11. 2020  
Samstag 10.00 - 13.00/14.30 - 17.30 Uhr  
Sonntag 10.00 - 15.30 Uhr
- Wo:** Schule Rothestraße  
Rothestr. 22  
22765 Hamburg /Altona
- Kosten:** Frühbucherrabatt (bis 31.07.20): 165,00 Euro  
ab 01.08.20: 180,00 Euro  
(fällig mit der Anmeldung).  
Zwei ermäßigte Plätze (geringes Einkommen) auf  
Anfrage.

Bei Abmeldung bis 3 Wochen vor dem Kurs werden 50% der  
Gebühren einbehalten, bei Abmeldung nach dem 17.10.2020 wird  
die gesamte Kursgebühr einbehalten, es sei denn, es wird ein/e  
ErsatzteilnehmerIn gestellt.

**Anmeldung** bis zum 17.10.2020 an:  
Katja Kellner, 0179 – 144 62 39, [kellnerkatja@aol.com](mailto:kellnerkatja@aol.com)

## Ursula Scribano

Österreichische Dipl. SchauspielerIn, SängerIn, JodlerIn  
und StimmtrainerIn. Lebt und arbeitet seit 1990 in  
Berlin. Ausbildung zur SchauspielerIn an der  
Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger  
Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme  
als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und  
Körperpräsenz. Gesangsausbildung in Workshops bei  
Katharina Rasinski, Ida Kelarova, Tamar Buadze, Frank  
Kane und Neli Andreeva. Zur JodlerIn bei Ingrid  
Hammer. Weiterbildung in der Kristin Linklater  
Stimmarbeit bei Luitgard Janßen am Berliner Institut  
für Sprech -und Stimmbildung. Ursula Scribano lehrt in  
eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an  
Universitäten und als ReferentIn in  
Bildungseinrichtungen.  
Mehr Infos und Hörbeispiele: [www.singkraft.de](http://www.singkraft.de)

