

**Die archaische Kraft der Stimme:
Juuzen, Joiken, Krimantschuli**

**Jodelwochenende für Fortgeschrittene
mit Ursula Scribano**

16. /17. 01. 2021, Hamburg



Jodeln ist ein archaisches Singen auf Lautsilben bei schnellem Wechsel zwischen Brust- und Kopfstimme. Die unterschiedlichen Arten, wie im schweizer Muotatal (Juuzen), im ehemaligen Lappland (Joiken) und in Georgien (Krimantschuli) gejodelt wird, vereint der kraftvolle Stimmausdruck und der beseelende Klang. Durch Atemübungen stärken wir die nötige Atemkraft. Imaginationsübungen erweitern unseren Klangraum. Gezielte Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir vertiefen den Jodelschlag. Wir lernen und singen wunderschöne mehrstimmige Juuze aus dem Muotatal, Joiks aus Nordeuropa und Krimantschuli aus Georgien.

Wann: 16. und 17.01. 2021
Samstag 10.00 - 13.00
und 14.30 - 17.30 Uhr
Sonntag 10.00 - 15.30 Uhr

Wo: Schule Rothestraße
Rothestraße 22
22765 Hamburg/Altona

Kosten: Frühbucherrabatt (bis 15.11.20):
165,00 Euro
ab 16.11.20: 180,00 Euro
(fällig mit der Anmeldung)
Zwei ermäßigte Plätze (geringes
Einkommen) auf Anfrage.

Bei Abmeldung bis 3 Wochen vor dem Kurs werden 50% der Gebühren einbehalten, bei Abmeldung nach dem 23.12.2020 wird die gesamte Kursgebühr einbehalten, es sei denn, es wird ein/e ErsatzteilnehmerIn gestellt.

Anmeldung bis zum 23.12.20 an:
Katja Kellner, 0179 – 144 62 39,
kellnerkatja@aol.com

Ursula Scribano

Österreichische Dipl. SchauspielerIn, SängerIn, Jodlerin und StimmtrainerIn. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin. Ausbildung zur SchauspielerIn an der Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Gesangsausbildung in Workshops bei Katharina Rasinski, Ida Kellarova, Tamar Buadze, Frank Kane und Neli Andreeva. Zur Jodlerin bei Ingrid Hammer. Weiterbildung in der Kristin Linklater Stimmarbeit bei Luitgard Janßen am Berliner Institut für Sprech -und Stimmbildung und in der Ilse Middendorf Atemarbeit des "Erfahrbaren Atems" am Ilse Middendorf-Institut Berlin. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen.
Mehr Infos und Hörbeispiele: www.singkraft.de