

Intensiv Jodelwochenende für Fortgeschrittene: ZEITGENÖSSISCHE JODLER

Workshop mit Ursula Scribano für Jodler:innen mit Erfahrung - 25. /26. 02. 2023, Hamburg

Workshopinhalte:

In den letzten Jahren sind, beflügelt von der Vielfalt und vom Melodienreichtum der traditionellen Jodelgesänge, zahlreiche neue Jodelkompositionen zeitgenössischer Jodler:innen und Musiker:innen entstanden. Diesen geben wir in diesem Workshop Raum. Durch Atemübungen stärken wir die nötige Atemkraft des fürs Jodeln charakteristischen rufenden Singens. Gezielte Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir vertiefen die Jodeltechnik und lernen/singen zeitgenössische Jodler von Ursula Scribano, Monika Greif, Markus Prieth, Hartwig Hermann, Heidi Clementi u.a.

Voraussetzungen: Für fortgeschrittene Jodler:innen. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Information und Anmeldung:

Katja Kellner, 0179 – 144 62 39, kellnerkatja@aol.com

Jodeln in seiner ursprünglichen Form ist ein textloses Singen auf Lautsilben bei schnellem Wechsel zwischen Brust- und Kopfstimme. Es ist ein unmittelbarer, unzensierter, kraftvoller Stimmausdruck von Gefühlen, der seit jeher weltweit in den unterschiedlichsten Regionen praktiziert wird.

Juchzen und Jodeln sind stimmliche Möglichkeiten, die in der reglementierten, zivilisierten Welt verkümmern. Aber als Sehnsucht bleiben sie in uns vorhanden. Jodeln dockt an diese Sehnsucht an und gibt einen Weg vor, diese stimmliche Urkraft in uns wiederzuentdecken. Jodeln löst Blockaden in Kiefer und Zunge, öffnet Resonanzräume, wirkt sich positiv auf den Klang der Sprechstimme aus, es macht ungeheuren Spaß und verbindet.

Intensiv Jodelwochenende für Fortgeschrittene: ZEITGENÖSSISCHE JODLER

Workshop mit Ursula Scribano für Jodler:innen mit Erfahrung - 25. /26. 02. 2023, Hamburg

Wann: 25. und 26. 02. 2023
Samstag 10.00 - 13.00 und 14.30 - 17.30 Uhr
Sonntag 10.00 - 15.30 Uhr

Wo: Schule Rothestraße
Rothestraße 22
22765 Hamburg/Altona

Coronaregeln: nach aktueller Verordnung

Kosten: Frühbucherrabatt (bis 15.11.22): 185,00 Euro
ab 16.11.22: 195,00 Euro
(fällig mit der Anmeldung)

Zwei ermäßigte Plätze (geringes Einkommen), auf Anfrage.
Bei Abmeldung bis 3 Wochen vor dem Kurs werden 50% der
Gebühren einbehalten, bei Abmeldung nach dem 04.02.2023
wird die gesamte Kursgebühr einbehalten, es sei denn, es wird
ein:e Ersatzteilnehmer:in gestellt.

Anmeldung bis zum 04.02.2023 an:
Katja Kellner, 0179 – 144 62 39, kellnerkatja@aol.com

Ursula Scribano

Österreichische Dipl. Schauspielerin, Sängerin, Jodlerin und
Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin.
Ausbildung zur Schauspielerin an der Universität der Künste
Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung, Fokussierung
auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit,
Stimmkraft und Körperpräsenz.

Workshops bei Ida Kellarova, Tamar Buadze, Frank Kane, Neli
Andreeva, Ingrid Hammer, Schönbächler Schwestern, dem
Muotataler Sänger und Naturjuuzer Bernhard Betschart und
dem Stimmpformer Christian Zehnder. Aktuell in
Weiterbildung zur Zertifizierten Linklater Stimmtrainerin.
Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als
Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in
Bildungseinrichtungen.

Mehr Infos und Hörbeispiele: singkraft.de/

