

Die archaische Kraft der Stimme

JUCHZEN ! JODELN! IMPROVISIEREN !

So, 02. - Mi, 05. April 2023

3 TAGES - INTENSIVSEMINAR MIT URSULA SCRIBANO
für fortgeschrittene, stimmsichere Sängerinnen und Sänger.

Jodelerfahrung und Notenkenntnisse sind nicht erforderlich!



Foto: Giovanni Scribano

Die archaische Kraft der Stimme: Rufen! Juchzen! Improvisieren!

im Bildungshaus Stift Zwettl, 02. - 05.04.2023

Workshopbeginn: So, 02.04.2023, 16 Uhr

Workshopende: Mi, 05. 04.2023, 16 Uhr

Wo: Bildungshaus Stift Zwettl 1, 3910 Zwettl. 0043 282220202

In Zusammenarbeit mit dem Verein



Kosten Jodelworkshop (17,5 UE á 60 min)

Preis für Mitglieder SteinKunst & Co: 285,00 inkl. MwSt.

Frühbucherpreis bis 03. Februar 2023: 295,00€ inkl. MwSt.

Normalpreis ab 04. Februar 2023: 335,00€ inkl. MwSt.

Anmeldeschluss: 25. März 2023

Anmeldung bei Ursula Scribano:

<https://singkraft.de/anmeldung/> oder info@singkraft.de

Kosten für 3 Übernachtungen + Vollpension im Bildungshaus:

(bitte direkt im Stift Zwettl buchen: [bildungshaus\[at\]stift-zwettl.at](mailto:bildungshaus[at]stift-zwettl.at)

im EZ mit Dusche/WC: 222,00€

im EZ mit Etagedusche/WC: 207,00€

im DZ mit Dusche/WC: 198,00€

im DZ mit Etagedusche/WC: 183,00€

Eine Teilnahme am Seminar ist auch **OHNE ÜBERNACHTUNG**
im Bildungshaus möglich!

Referentin: Ursula Scribano

Österreichische Dipl. SchauspielerIn, SängerIn, JodlerIn und StimmtrainerIn.
Lebt seit 1990 in Berlin. Ausbildung zur SchauspielerIn an der Universität der Künste Berlin. Gesangsausbildung in Workshops bei Ida Kellarova, Tamar Buadze, Frank Kane und Neli Andreeva. Zur JodlerIn bei Ingrid Hammer, den Geschwister Schönbächler, Beny Betschart. Weiterbildung in der Kristin Linklater Stimmarbeit bei Luitgard Janßen am Berliner Institut für Sprech -und Stimmbildung. Lehrtätigkeit in eigenen Seminaren, an Universitäten und Bildungseinrichtungen.

Beschreibung: Die Sehnsucht, die Stimme frei und laut erklingen zu lassen, ist tief in uns verwurzelt. Doch oft beschneiden gesellschaftliche Konventionen und das vorherrschende Ideal vom „Schön-Singen“ diese ursprüngliche Freiheit.

Jodeln dockt an unsere Ur-Sehnsucht an, die Stimme kraft-und klangvoll zu erheben. Es lädt uns ein, die Kraft und Freiheit unserer individuellen stimmlichen Möglichkeiten zu entdecken. Jodeln löst Blockaden in Atem, Kiefer und Zunge, öffnet Resonanzräume, macht ungeheuren Spaß, beglückt, beseelt und verbindet.

Workshop Inhalte: Durch achtsame Atem -Körper - und Stimmarbeit stärken wir die nötige Atemkraft des fürs Jodeln charakteristischen rufenden Singens. Imaginationsübungen erweitern unsere Klangräume. Gezielte Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik - den schnellen Wechsel zwischen hohen und tiefen Tönen. In freien Klangimprovisationen erforschen und erweitern wir die individuellen Möglichkeiten mit kraftvollen Tönen. Wir lernen und singen wunderschöne mehrstimmige Jodler aus unterschiedlichen Regionen.

Voraussetzungen: StimmSicherheit, Gesangserfahrung