

Die archaische Kraft der Stimme

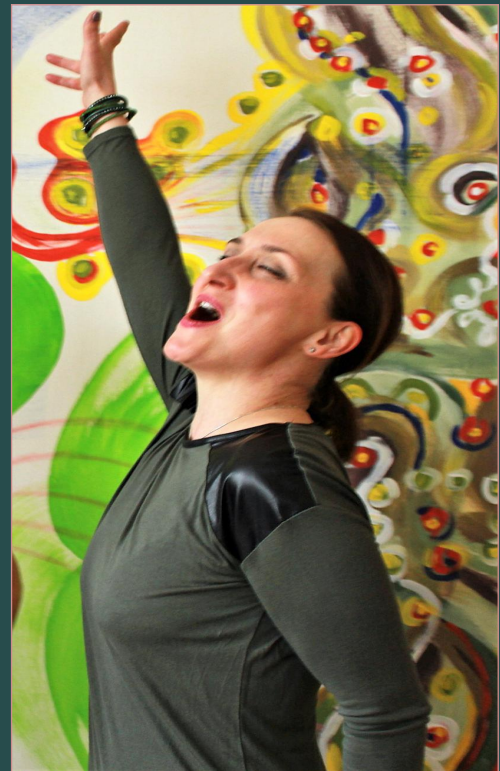
Juchzen! Jodeln! Singen!
Lieder und Jodler aus den Alpen,
Osteuropa und Georgien

Workshopwochenende **in Heidelberg** mit Ursula Scribano
09./10. September 2023

Die stimmliche Urkraft wiederentdecken

Singen von wunderschönen, mehrstimmigern Jodlern und Liedern

Für alle, die gerne singen! Notenkenntnisse sind nicht erforderlich
Anfänger wie Fortgeschrittene sind gleichermaßen herzlich willkommen!



Workshopzeiten:

Sa, 09./So, 10.09.2023

Samstag 10.00 - 17.00 Uhr

Sonntag 10 - 15:30 Uhr

Workshopgebühr:

Frühbucherpreis (bei Anmeldung bis 01.06.2023)

185,00 € (inkl. 19% MwSt.)

ab 02.06.2023 195,00 € (inkl. 19% MwSt.)

STORNO: Bei Abmeldung ab 6 bis 3 Wochen vor Workshopbeginn werden 50% der Gebühren einbehalten, bei Abmeldung nach 3 Wochen vor Workshopbeginn wird die gesamte Kursgebühr einbehalten, es sei denn, es wird ein/e ErsatzteilnehmerIn gestellt.

Wo:

Im Saal des Institut für Med. Psychologie
Bergheimer Str. 20, Gebäude 4140
69115 Heidelberg-Bergheim

Anmeldung bei: Ursula Scribano,
info@singkraft.de
singkraft.de

Ursula Scribano

Österreichische Dipl. Schauspielerin (Universität der Künste Berlin), Sängerin, Jodlerin und Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Aktuell in Ausbildung zur Zertifizierten Linklater Stimmtrainerin. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen. Infos und Hörbeispiele: <https://singkraft.de/> Lernvideos auf YouTube *stimmkanal*:

Die Tradition, zu den unterschiedlichsten Anlässen gemeinsam zu rufen, zu jodeln und zu singen, ist in indigenen Kulturen bis heute fest in deren Alltag verwoben. Kraftgesänge ertönen bei Geburt, Arbeit, Tod, Hochzeiten, beim Jagen, bei jeder Art der Danksagung, bei Sinnfindung und Feierlichkeiten in der Gemeinschaft. Die Sehnsucht, kraftvoll und frei zu singen, ist ein uralter Instinkt und steckt in jedem von uns. Musikalität und der Wunsch, diese auszudrücken, ist uns allen angeboren. Die archaischen und kraftvollen Gesänge aus Südosteuropa, Georgien und vor allem das Jodeln als ein vorsprachliches, textloses Singen auf Lautsilben, bieten einen direkten, ursprünglichen Zugang zur eigenen Stimme. Die Klänge öffnen unsere Körperresonanzräume, wirken regulierend auf unser vegetatives Nervensystem und stärken unsere Resilienz.

Workshopinhalt: Im achtsamen Atem -Körper -und Stimmtraining stärken wir die nötige Atemkraft für das charakteristische "rufende Singen". Imaginationsübungen erweitern unseren Körper-Klangraum, Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den optimalen Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik und singen mitreißende, mehrstimmige Lieder unterschiedlicher Kulturen und Länder.