


**DIE ARCHAISCHE KRAFT DER STIMME**

# JUCHZEN ! JODELN! IMPROVISIEREN !

**So, 24. bis Mi, 27.März 2024**

**3 TAGES - INTENSIVSEMINAR MIT URSULA SCRIBANO**  
im **BILDUNGSHAUS STIFT ZWETTL/WALDVIERTEL**  
für fortgeschrittene, stimmsichere  
Sängerinnen und Sänger.

Jodelerfahrung und Notenkenntnisse sind nicht erforderlich!



Hinter dem Klischee, dass uns beim Wort Jodeln in den Sinn kommt, entdecken wir etwas Unerwartetes: **EINE ARCHAISCHE STIMMGEBUNG**. Jodeln in seiner ursprünglichen Form, ist Kommunikation auf Lautsilben. Es ist ein Juchzen, Jubeln, ein kraftvolles Singen, gekennzeichnet durch einen schnellen Registerwechsel zwischen hohen und tiefen Tönen (Jodelschlag). **JODELN IST EIN VORSPRACHLICHER, UNMITTELBARER, UNZENSIERTER STIMMAUSDRUCK VON GEFÜHLEN**, - eine Art musical protolanguage, die Urvölker wie die Samen in Nordeuropa oder das Volk der Baka Pygmäen in Afrika seit jeher zum Zweck der Kommunikation praktizieren

# Die archaische Kraft der Stimme: Rufen! Juchzen! Improvisieren!

im Bildungshaus Stift Zwettl, Palmsonntag, 24. - Mittwoch 27.03.2024

Workshopbeginn: Palmsonntag, 24.03.2024, 16 Uhr

Workshopende: Mi, 27.03.2024, 16 Uhr

Wo: Bildungshaus Stift Zwettl 1, 3910 Zwettl, 0043 282220202

In Zusammenarbeit mit dem Verein 

**Kosten Jodelworkshop** ( 17,5 UE á 60 min )

Preis für Mitglieder SteinKunst & Co: 295,00 inkl. Mwst.

**Frühbucherpreis bis 03. Februar 2024: 315,00€ inkl. Mwst.**

Normalpreis ab 04. Februar 2023: 335,00€ inkl. Mwst.

Anmeldeschluss: 10. März 2024

**Anmeldung zum Workshop bitte bei Kirsten Breustedt:**

**kirsten.breustedt@web.de, Bei Fragen: 0171 215 7008**

**Kosten für 3 Übernachtungen + Vollpension im Bildungshaus:**

(bitte direkt im Stift Zwettl buchen: bildungshaus[at]stift-zwettl.at

im EZ mit Dusche/WC: 234,00€

im EZ mit Etagedusche/WC: 219,00€

im DZ mit Dusche/WC: 210,00€

im DZ mit Etagedusche/WC: 195,00€

Eine Teilnahme am Seminar ist auch OHNE ÜBERNACHTUNG  
im Bildungshaus möglich!

**Referentin: Ursula Scribano**

Österreichische Dipl. SchauspielerIn, SängerIn, JodlerIn und StimmtrainerIn. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin. Ausbildung zur Dipl. SchauspielerIn an der Universität der Künste Berlin.

Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Private Gesangsausbildung, langjährige Weiterbildung in der Kristin Linklater Stimmarbeit, Weiterbildungen in der Ilse Middendorf Atemarbeit des "Erfahrbaren Atems". Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen.

Lernvideos auf YouTube *stimmkanal*:

<https://www.youtube.com/channel/UC5Z0owjARtL0xYLFtq81g>

**Beschreibung:** Die Sehnsucht, die Stimme frei und laut erklingen zu lassen, ist tief in uns verwurzelt. Doch oft beschneiden gesellschaftliche Konventionen und das vorherrschende Ideal vom „Schön-Singen“ diese ursprüngliche Freiheit.

Jodeln dockt an unsere Ur-Sehnsucht an, die Stimme kraft- und klangvoll zu erheben. Es lädt uns ein, die Kraft und Freiheit unserer individuellen stimmlichen Möglichkeiten zu entdecken. Jodeln löst Blockaden in Atem, Kiefer und Zunge, öffnet Resonanzräume, macht ungeheuren Spaß, beglückt, beseelt und verbindet.

**Workshop Inhalte:** Durch achtsame Atem - Körper - und Stimmarbeit stärken wir die nötige Atemkraft des fürs Jodeln charakteristischen rufenden Singens. Imaginationsübungen erweitern unsere Klangräume. Gezielte Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik - den schnellen Wechsel zwischen hohen und tiefen Tönen. In freien Klangimprovisationen erforschen und erweitern wir die individuellen Möglichkeiten mit kraftvollen Tönen. Wir lernen und singen wunderschöne mehrstimmige Jodler aus unterschiedlichen Regionen.

**Voraussetzungen:** StimmSicherheit, Gesangserfahrung