

Die archaische Kraft der Stimme

Rufen! Juuzen! Jodeln!

Workshopwochenende in Heidelberg
mit Ursula Scribano

Sa, 07./So, 08. September 2024

*Die stimmliche Urkraft wiederentdecken
Singen von wunderschönen, mehrstimmigen Jodlern*

Für fortgeschrittene Anfänger:innen und Fortgeschrittene Jodler:innen



Workshopzeiten: Sa, 07./So, 08.09.2024

Samstag 10:00 - 17:00 Uhr (1,5 Std. Pause)

Sonntag 10:00 - 16:00 Uhr

Sonntag, 15:30 - 16:00 Uhr: Präsentation der gelernten Jodler

Workshopgebühr:

Frühbucherpreis (bei Anmeldung bis 01.06.2024)

185,00 € (inkl. MwSt.)

ab 02.06.2024: 205,00 €

Bei Abmeldung nach dem 16.08.2024 wird die gesamte Kursgebühren behalten, es sei denn, es wird ein/e ErsatzteilnehmerIn gestellt.

Wo:

Im Saal des Instituts für Med. Psychologie
Bergheimer Str. 20, Gebäude 4140
69115 Heidelberg-Bergheim

Max. Teilnehmerzahl: 18

Anmeldung zum Workshop bitte bei Kirsten
Breustedt:

kirsten.breustedt@web.de

Bei Fragen gerne auch telefonisch:

Tel. 0171 215 7008

Ursula Scribano

Österreichische Dipl. Schauspielerin (Universität der Künste Berlin), Sängerin, Jodlerin und Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin und seit 2023 auch in der Toskana. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Langjährige, intensive Weiterbildung in der Linklater Stimmarbeit. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen. Infos und Hörbeispiele: <https://singkraft.de/>
Lernvideos auf YouTube *stimmkanal*:

Die Sehnsucht, kraftvoll und frei zu singen, ist ein uralter Instinkt und steckt in jedem von uns. Musikalität und der Wunsch, diese auszudrücken, ist uns allen angeboren. Das archaische und kraftvolle Jodeln als ein vorsprachliches, textloses Singen auf Lautsilben, bieten einen direkten, ursprünglichen Zugang zur eigenen Stimme. Die Klänge öffnen unsere Körperresonanzräume, wirken regulierend auf unser vegetatives Nervensystem und stärken unsere Resilienz.

Workshopinhalt: Im achtsamen Atem -Körper -und Stimmtraining stärken wir die nötige Atemkraft für das charakteristische "rufende Singen". Imaginationsübungen erweitern unseren Körper-Klangraum, Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den optimalen Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik und singen mitreißende, mehrstimmige Jodler aus unterschiedlichen Regionen. Der Fokus liegt nicht auf dem Erlernen einer Vielzahl von Jodlern, sondern auf dem Erleben des Zusammenklangs der Stimmen sowohl in der großen Gruppe sowie in Kleinformationen.