

STIMME ERLEBEN!

Atmen Klingen Jodeln Singen

Stimm - Einkehr mit Ursula Scribano im Kraftort
Propstei St. Gerold im Großen Walsertal/Vorarlberg

Mi, 04. - So, 08.12.2024

4 Tage Raum für die Begegnung mit dem freien,
lebendigen Atem als *Inspiration* und Kraftquelle
für die Vielfalt der eigenen stimmlichen Möglichkeiten
im **TÖNEN, JODELN und SINGEN.**



Stimme erleben!

St. Gerold, Mi, 04. - So, 08.12.2024

Atmen, Klingen, Jodeln und Singen - ein Resonanzraum des Miteinanders

Workshopbeginn: Mi, 04.12.2024, Anreise bis 15:30 Uhr,

Kursbeginn 16 Uhr

Workshopende: So, 08.12.2024, gegen Mittag

Workshopzeiten:

So, 16-18 Uhr und 20-21:30 Uhr

Mo, 10 - 12:30 und 15:30 - 18 Uhr

Di, 10 - 12:30 und 15:30 - 18 Uhr und 20 - 21:30 Uhr

Mi, 10 - 12:30 und 15:30 - 18 Uhr, Bunter Abend 20 - 22: Uhr

(alle Teilnehmerinnen tragen etwas bei)

Do, 10 - 12:00 Uhr

Workshopgebühr: 325,00€ (22,5 UE à 60 min.)

Zuzüglich Kosten für Übernachtung in der Probstei St. Gerold

Workshop buchen: Bitte direkt über die Webseite St. Gerold:

<https://www.propstei->

[stgerold.at/kulturprogramm/veranstaltungen/stimme](https://www.propstei-stgerold.at/kulturprogramm/veranstaltungen/stimme)

[-erleben-event-1B6B81EF-8AE1-045F-AD8B-58F0E4424580](https://www.propstei-stgerold.at/kulturprogramm/veranstaltungen/stimme)

Referentin: Ursula Scribano

Österreichische Dipl. Schauspielerin, Sängerin, Jodlerin und Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin. Ausbildung zur Dipl. Schauspielerin an der Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Private Gesangsausbildung bei Ida Kelarova, Tamar Buadze, Frank Kane, Neli Andreeva, Langjährige, intensive Weiterbildung in der Linklater Stimmarbeit. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen. Infos und Hörbeispiele: <https://singkraft.de/> Lernvideos auf YouTube *stimmkanal*.

Beschreibung: Stimme ist Körper. In achtsamer Körper –Atem –und Stimmarbeit entdecken wir, dass die Vielfalt der stimmlichen Möglichkeiten schon in uns DA ist. Wir müssen nichts mühsam erlernen, sondern sind eingeladen, das, was DA ist, loszulassen und hörbar zu machen. Jenseits von Bewertungen darf das Entdeckte im Resonanzraum des Miteinanders klingen. Wir lernen archaische, kraftvolle Jodler und Lieder aus Südosteuropa. Als Abschluss dieser Stimm-Einkehr-Tage gestalten wir die Eucharistiefeier zu Maria Empfängnis mit.

Jenseits von Worten eröffnet sich im gemeinsamen Klingen und Singen ein Resonanzraum der Begegnung

Infos und Hörbeispiele: www.singkraft.de