

DIE ARCHAISCHE KRAFT DER STIMME

ATMEN - KLINGEN - JODELN - SINGEN

Jodler und Lieder aus den Alpen, aus Südosteuropa und Georgien

4 Tages Intensiv Stimmeinkehr mit Ursula Scribano

im Kraftort Seminarhaus DIE LICHTUNG

Rastenberg im mystischen Waldviertel

Mi, 30. April - So, 04. Mai 2025

Im Resonanzraum des Miteinanders

Kraft und Vielfalt der eigenen stimmlichen

Möglichkeiten entfalten!



Workshopbeginn: Mi, 30.04. um 16 Uhr
Workshope: So, 04.05. nach dem MITTAGESSEN gegen 14 Uhr

Wo: Seminarhaus Die Lichtung, A - 3532 Rastenberg 2,
Tel.: +43(0)2826-312, www.dielichtung.at

Kosten Jodelworkshop (22 UE á 60 min)
Preis für Mitglieder SteinKunst & Co: 335,00€
Frühbucherpreis bis 20.12.2024: 355,00€
Normalpreis ab 21.12.2024: 395,00€

Workshopzeiten:
Mi, 16-18 Uhr und 20-21:30 Uhr
Do, 10 – 12:30 und 15:30 – 18 Uhr
Fr, 10 – 12:30 und 15:30 – 18 Uhr und 20 – 21:30 Uhr
Sa, 10 – 12:30 und 15 - 17:30 Uhr
So, 10 – 12:00 Uhr

Anmeldeschluss: 10. April 2025
Anmeldung zum Workshop bitte bei Kirsten Breustedt:
kirsten.breustedt@web.de

Kosten pro Person für 4 Übernachtungen + Vollpension: (Preise werden für 2025 minimal angepasst), **Zimmerbuchung BITTE DIREKT im SEMINARHOF:** seminar@die-lichtung.at
im EZ ohne Bad/WC: 504,00€
im EZ mit Bad/WC: 544,00€
im DZ mit Dusche/WC: 492,00€
im 3erZimmer: 444,00€
zuzüglich Nächtigungstaxe / Person: 2,50€

Referentin: Ursula Scribano
Österreichische SchauspielerIn, SängerIn, JodlerIn und StimmtrainerIn. Ausbildung zur Dipl. SchauspielerIn an der Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit. Langjährige Weiterbildung in der Kristin Linklater Stimmarbeit. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen. Lernvideos auf YouTube [stimmkanal:](https://www.youtube.com/channel/UC5Z0owjA_RtL_0xYLFtq81g)
https://www.youtube.com/channel/UC5Z0owjA_RtL_0xYLFtq81g



Beschreibung: Stimme ist Körper. In achtsamer Körper –Atem –und Stimmarbeit entdecken wir, dass die Vielfalt der stimmlichen Möglichkeiten schon in uns DA ist. Wir müssen nichts erlernen, sondern sind eingeladen, das, was DA ist, loszulassen und hörbar zu machen. Jenseits von Bewertungen darf das Entdeckte im Resonanzraum des Miteinanders klingen. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik und singen archaische, kraftvolle Jodler aus unterschiedlichen Regionen und Lieder aus Südosteuropa und Georgien. Voraussetzung ist die Freude an der Begegnung mit sich, den anderen und der eigenen Stimme.

Mindestteilnehmerzahl: 13
Maximale Teilnehmerzahl: 21

in Zusammenarbeit mit

