

# MIT LEIB UND SEELE STIMME !

Atmen Klingen Jodeln Singen

Stimm - Einkehr mit Ursula Scribano  
im Kraftort Propstei St. Gerold  
Großes Walsertal/Vorarlberg

So, 17. - Do, 21. August 2025

4 Tage Raum für die Begegnung mit dem freien,  
lebendigen Atem als Inspiration und Kraftquelle  
für die Vielfalt der eigenen stimmlichen Möglichkeiten  
im TÖNEN, JODELN und SINGEN.



# Mit Leib und Seele Stimme!

Atmen, Klingen, Jodeln und Singen

Workshopbeginn: So, 17. 08. 2025 Anreise bis 15:30 Uhr,  
Kursbeginn 16 Uhr  
Workshopende: Do, 21. 08. 2025 gegen Mittag

Workshopzeiten:

So, 16-18 Uhr und 20-21:30 Uhr

Mo, 10 – 12:30 und 15:30 – 18 Uhr

Di, 10 – 12:30 und 15:30 – 18 Uhr und 20 – 21:30 Uhr

Mi, 10 – 12:30 und 15:30 - 18 Uhr, Bunter Abend 20 – 22 Uhr

Do, 10 – 12:00 Uhr

**Workshopgebühr: 335,00€ (22,5 UE à 60 min.)**

**Zuzüglich Kosten für Übernachtung in der Probstei St. Gerold**

Workshop buchen: Bitte direkt über die Webseite St. Gerold:

[https://propstei-stgerold.at/kulturprogramm/veranstaltungen/  
mit-leib-und-seele-stimme-event-C407CCDF-A638-D05A-069C-  
831F32367C5D](https://propstei-stgerold.at/kulturprogramm/veranstaltungen/mit-leib-und-seele-stimme-event-C407CCDF-A638-D05A-069C-831F32367C5D)

St. Gerold, So, 17. - Do, 21. August 2025

**Referentin: Ursula Scribano**

Österreichische SchauspielerIn, SängerIn, JodlerIn und StimmtrainerIn. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin. Ausbildung zur Dipl. SchauspielerIn an der Universität der Künste Berlin. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Langjährige, intensive Weiterbildung in der Linklater Stimmarbeit. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen. Infos und Hörbeispiele: <https://singkraft.de/>  
Lernvideos auf YouTube *stimmkanal*.

**Beschreibung:** Stimme ist Körper. In achtsamer Körper –Atem –und Stimmarbeit entdecken wir, dass die Vielfalt der stimmlichen Möglichkeiten schon in uns DA ist. Wir müssen nichts mühsam erlernen, sondern sind eingeladen, das, was DA ist, loszulassen und hörbar zu machen. Jenseits von Bewertungen darf das Entdeckte im Resonanzraum des Miteinanders klingen. Wir lernen archaische, kraftvolle Jodler und Lieder aus Südosteuropa. Als Abschluss dieser Stimm-Einkehr-Tage gestalten wir die Eucharistiefeyer zu Maria Empfängnis mit.

*Jenseits von Worten eröffnet sich im gemeinsamen Klingen und Singen  
ein Resonanzraum der Begegnung*