

# RUFEN! JUUZEN! JODELN!

WORKSHOPWOCHELENDE IN KÖLN  
MIT URSULA SCRIBANO

SA, 17./So, 18. MAI 2025

*DIE STIMMLICHE URKRAFT WIEDERENTDECKEN  
SINGEN VON WUNDERSCHÖNEN, MEHRSTIMMIGEN  
JUUZEN AUS DEM MUOTATAL UND JODLERN AUS ÖSTERREICH*

Für Anfänger:innen mit Singerfahrung und fortgeschrittene Jodler:innen



**Workshopzeiten:** Sa, 17./So, 18. Mai 2025  
Samstag 10:00 - 17:00 Uhr (1,5 Std. Pause)  
Sonntag 10:00 - 15:00 Uhr

**Workshopgebühr:**  
Frühbucherpreis (bei Anmeldung bis 01.02.2025)  
**185,00 € (inkl. MwSt.)**  
Normalpreis: 205,00 €    Max. Teilnehmerzahl: 18

Bei Abmeldung nach 3 Wochen vor Workshopbeginn wird die gesamte Kursgebühr reinbehalten, es sei denn, es wird ein/e ErsatzteilnehmerIn gestellt.

**Wo:**

Freies Werkstatt Theater  
Zugweg 10, 50677 Köln  
(Nähe Chlodwigplatz)  
Anfahrt: Bahn 15 und 16  
Haltestelle Chlodwigplatz  
Bus 106, 132, 133 und 142  
Haltestelle Chlodwigplatz

[Anmeldung zum Workshop bitte bei Kirsten Breustedt:](mailto:kirsten.breustedt@web.de)  
[kirsten.breustedt@web.de](mailto:kirsten.breustedt@web.de)  
Bei Fragen gerne auch telefonisch:  
Tel. 0171 215 7008

**Ursula Scribano**

Österreichische Dipl. Schauspielerin (Universität der Künste Berlin), Sängerin, Jodlerin und Stimmtrainerin. Lebt und arbeitet seit 1990 in Berlin und seit 2023 auch in der Toskana. Nach langjähriger Bühnenerfahrung Fokussierung auf das Thema Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit, Stimmkraft und Körperpräsenz. Langjährige, intensive Weiterbildung in der Linklater Stimmarbeit. Ursula Scribano lehrt in eigenen Seminaren, als Lehrbeauftragte an Universitäten und als Referentin in Bildungseinrichtungen.

Infos und Hörbeispiele: <https://singkraft.de/>  
Lernvideos auf YouTube *stimmkanall*

Die Sehnsucht, kraftvoll und frei zu singen, ist ein uralter Instinkt und steckt in jedem von uns. Musikalität und der Wunsch, diese auszudrücken, ist uns allen angeboren. Das archaische und kraftvolle Jodeln als ein vorsprachliches, textloses Singen auf Lautsilben, bieten einen direkten, ursprünglichen Zugang zur eigenen Stimme. Die Klänge öffnen unsere Körperresonanzräume, wirken regulierend auf unser vegetatives Nervensystem und stärken unsere Resilienz.

**Workshopinhalt:** Im achtsamen Atem -Körper -und Stimmtraining stärken wir die nötige Atemkraft für das charakteristische "rufende Singen". Imaginationsübungen erweitern unseren Körper-Klangraum, Singübungen aktivieren die oberen Resonanzräume für den optimalen Stimmsitz und den Obertonreichtum der Stimme. Wir lernen und vertiefen die Jodeltechnik und singen mitreißende, mehrstimmige Jodler aus unterschiedlichen Regionen. Der Fokus liegt nicht auf dem Erlernen einer Vielzahl von Jodlern, sondern auf dem Erleben des Zusammenklangs der Stimmen sowohl in der großen Gruppe als auch in Kleinformationen.